

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA IRC

cfr. Indicazioni per l'insegnamento della religione cattolica nei licei del 28 giugno 2012

Al termine dell'intero percorso di studio, l'IRC metterà lo studente in condizione di:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

OBIETTIVI DISCIPLINARI Primo biennio (I e II anno)

N.	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	<p>Area fenomenologico-esistenziale</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce l'universalità dell'esperienza religiosa come componente importante nella storia e nelle culture e come possibile risposta alle questioni dell'esistenza; - individua, di fronte a situazioni riguardo alle quali si presentano varie posizioni e risposte etiche, quelle ispirate dal cristianesimo, nel rispetto delle diverse scelte; - si rende conto alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana; - dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria, in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;
2	<p>Area storico-fenomenologica</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua gli elementi fondamentali della religione cristiana sulla base del messaggio di Gesù Cristo e del loro sviluppo nella storia della comunità cristiana; - identifica tipologie e peculiarità del linguaggio delle religioni; - descrive eventi storici ed espressioni artistiche frutto della presenza della comunità ecclesiale nella storia locale ed universale; 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, la singolarità della Rivelazione del Dio Uno e Trino e la sua distinzione da quella di altre religioni e sistemi di significato; - approfondisce la conoscenza della

			<p>persona di Gesù e il suo messaggio di salvezza;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ripercorre gli eventi principali della storia della Chiesa nel primo millennio; - coglie il valore del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.
3	<p>Area biblico-teologica</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua il valore del testo sacro delle religioni in rapporto alla vita dei credenti; - collega alcuni brani biblici ad aspetti e problemi dell'esistenza, alle principali feste e celebrazioni cristiane, a concreti orientamenti e comportamenti di vita. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; - riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristianocattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accosta i testi più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: - scopre la peculiarità dei testi sacri dal punto di vista storico, letterario e religioso; - riconosce le categorie più importanti del testo biblico: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, Messia, Regno di Dio, amore, mistero pasquale.

OBIETTIVI DISCIPLINARI Secondo biennio (III e IV anno)

N.	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	<p>Area fenomenologico-esistenziale</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua, in dialogo e confronto con le diverse posizioni delle religioni sui temi dell'esistenza e sulle domande di senso, la specificità del messaggio cristiano, in rapporto anche con il pensiero scientifico e con la riflessione culturale; - identifica, in diverse visioni antropologiche, valori e norme etiche che le caratterizzano e, alla luce del messaggio evangelico, l'originalità della proposta cristiana. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo; - opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita; - conosce in un contesto di pluralismo culturale complesso gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità, con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale,

			questione ecologica e sviluppo sostenibile.
2	<p>Area storico-fenomenologica</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce l'immagine di Dio e dell'uomo negli spazi e nei tempi sacri del cristianesimo e di altre religioni; - interpreta correttamente le varie espressioni della fede cristiana a livello locale ed universale, in diverse epoche storiche. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che ha prodotto nei vari contesti sociali; - riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico; - rintraccia nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa.. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studia la questione su Dio e il rapporto fede ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico tecnologico; - conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; - conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.
3	<p>Area biblico-teologica</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce caratteristiche, metodo di lettura e messaggi fondamentali della Bibbia ed elementi essenziali di altri testi sacri. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento; - arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato ed attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, redenzione, comunione, grazia.

OBIETTIVI DISCIPLINARI V ANNO

N.	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
----	------------	----------	------------

1	<p>Area fenomenologico-esistenziale</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. 	<p>Lo studente: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero, costruttivo;</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua sul piano etico-religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; - distingue la concezione cristianocattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiare ed educative, soggettività sociale. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce la concezione cristianocattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa..
2	<p>Area storico-fenomenologica</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio Vaticano II.
3	<p>Area biblico-teologica</p> <p>Lo studente:</p>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rileva in alcuni testi biblici i richiami alla 	<p>Lo studente: - interpella il testo biblico come spunto per uno sguardo</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce caratteristiche, metodi di lettura e messaggi fondamentali della Bibbia; - coglie l'universalità del testo biblico in tema di solidarietà, giustizia e pace; - individua nel testo biblico gli elementi comuni con altre tradizioni religiose che stanno a fondamento di un condiviso impegno per lo sviluppo in senso umano della società. 	responsabilità e gli elementi utili al discernimento in contesti di sofferenza, ingiustizia e male sociale.	critico sul mondo in vista di un personale impegno per il cambiamento e la giustizia.
--	---	---	---

PERCORSO DIDATTICO

Primo biennio

N.	CONTENUTI	MODULI
1	I grandi interrogativi dell'uomo	La meraviglia e la domanda di senso all'origine dell'esperienza religiosa <ul style="list-style-type: none"> - Diversi approcci al tema nel mondo a - Segni e simboli dell'esperienza religiosa. - Il linguaggio religioso: i miti (alcuni esempi), i riti (alcuni esempi). - Caratteri comuni a tutte le religioni.
2	La Bibbia	Scrittura e tradizione <ul style="list-style-type: none"> - Struttura del testo - Redazione e traduzioni - Approcci diversi per una lettura dei testi - Il volto di Dio nella Bibbia - Il volto dell'uomo nella Bibbia. La storia del popolo Ebraico attraverso l'Antico Testamento <ul style="list-style-type: none"> - La storia di Israele. - Contenuti principali della fede ebraica: alleanza, terra promessa, salvezza. - La TaNaK, testo sacro dell'ebraismo. - Feste e riti principali. - Il rapporto tra Ebraismo e Cristianesimo. - L'antisemitismo. Il mistero di Gesù e il Nuovo Testamento <ul style="list-style-type: none"> - Le fonti su Gesù; - Il messaggio di Gesù. - La vicenda storica di Gesù centro della fede cristiana.
3	La vita della Chiesa e i sacramenti	La Chiesa del Nuovo Testamento; <ul style="list-style-type: none"> - L'origine della Chiesa. - L'annuncio paolino. - La Chiesa sacramento e i sette sacramenti.

Secondo biennio

N.	CONTENUTI	MODULI
1	Il rapporto tra fede ed arte	Il rapporto tra cristianesimo ed arte Approfondimento di alcune tematiche rappresentative dell'argomento come: la figura di Gesù nelle arti

		figurative e nel cinema, il tema della croce, tematiche teologiche nella letteratura italiana e straniera.
2	La questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico	L'esistenza di Dio alla prova - le prove classiche dell'esistenza di Dio - i maestri del sospetto Il rapporto tra religione e pensiero scientifico - il caso Galilei
3	Lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna	Storia del Cristianesimo (Medioevo e età moderna) -Il Monachesimo occidentale -Gli Ordini mendicanti - Le Missioni. - Riforma protestante e riforma cattolica. - Le chiese nate dalla Riforma: Valdese, Luterana, Riformata, Anglicana, in relazione alla Chiesa Cattolica - L'ecumenismo e le sue prospettive attuali. - Focus sulla Chiesa Ortodossa
4	Gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità	Temi di antropologia -Le dimensioni fondamentali della persona: consapevolezza, libertà, responsabilità - la natura relazionale dell'uomo - l'esperienza del limite: finitezza, scelta, morte - l'esperienza della trascendenza: apertura all'a/Altro Colpa, peccato, perdono -L'escatologia cristiana - Il peccato come forma di male - Il perdono dei peccati - Come definire l'atto morale? La libertà come dono La religione nell'epoca dei fondamentalismi Filosofia, religioni e problema di senso - Forme di indifferenza religiosa - Indifferenza e nichilismo - Il pensiero cristiano: fede e sapere

V anno

N.	CONTENUTI	MODULI
1	La questione di Dio nel '900	La crisi del sacro: prospettive, problemi e soluzioni. - Cause della crisi del sacro - Ateismo, agnosticismo, secolarizzazione. -La risposta dei filosofi e dei teologi. - Nuovi movimenti religiosi.
2	Lo sviluppo storico della Chiesa nell'età contemporanea	Storia del Cristianesimo -Dottrina Sociale della Chiesa (La Rerum Novarum; - I principi della DSC; - La persona come soggetto-in-relazione - I concetti di giustizia e di bene comune - I concetti di solidarietà e sussidiarietà)

		<ul style="list-style-type: none"> - Temi di etica sociale (Il lavoro - Autorità, giustizia e pena - L'etica economica - Le migrazioni dei popoli) - Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo (Il Concilio ecumenico Vaticano II - Il documento Gaudium et Spes. - La recezione del Concilio Vaticano II) - La Chiesa di fronte ai Totalitarismi
3	<p>Gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica</p>	<p>Temi di bioetica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il dialogo tra scienza, antropologia, etica, diritto e teologie - Dalla biologia all'ontologia. La discussione sullo statuto ontologico dell'embrione umano - La posizione delle diverse religioni: Chiesa cattolica, Chiesa protestante, Islam, Ebraismo, Induismo, Buddismo - Il tema della sofferenza, della scelta, dell'amore, della libertà e della legge in relazione al tema della morte - Chiarificazioni terminologiche: eutanasia attiva e passiva; eutanasia collettivistica, eugenica, economica. Mezzi ordinari e straordinari. Cure palliative ed accanimento terapeutico - Il problema dell'alimentazione e dell'idratazione. La questione del living-will.